



**Associação Brasileira de Ensino de Biologia Regional 2 – Rio de Janeiro e Espírito Santo**

## **2ª Circular - XI Encontro Regional de Ensino de Biologia RJ/ES**

*O Ensino de Ciências e Biologia nas fronteiras da democratização do acesso à ciência: possibilidades e desafios em diferentes espaços educativos.*

30 e 31 de julho e 01 de agosto de 2025.

Rio de Janeiro, RJ, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ) - Campus Maracanã.

Cara comunidade Sbenbiana,

Informamos que devido a dificuldades técnicas no espaço previamente divulgado na primeira circular do XI Encontro Regional de Ensino de Biologia RJ/ES, foi necessária a migração do evento para outra instituição. O encontro ocorrerá, portanto, no **Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ), no Campus Maracanã**, situado à Rua General Canabarro, 485. Diante da necessária mudança, também houve ajuste na data da realização do XI EREBIO RJ/ES, que passará a ser realizado nos dias **30 e 31 de julho e 01 de agosto de 2025**.

As instruções mais detalhadas sobre os procedimentos de inscrição, pagamento e envio de trabalhos serão apresentadas na 3ª circular, que será publicada em breve.

### **1) DA INSCRIÇÃO**

As inscrições começarão em **26/02/2025** e deverão ser realizadas no link: <https://www.even3.com.br/xi-erebio/>. O prazo de submissão de trabalhos será encerrado em **22/03/2025**. É obrigatório o cadastro e o pagamento da inscrição para todas as pessoas participantes das atividades do evento.

Os valores das inscrições constam no quadro abaixo:

**Quadro 1:** Valores das inscrições para XI EREBIO de acordo com a categoria de inscrição e filiação na SBEnBio:

<b>Categorias</b>	<b>Pessoas filiadas*</b>	<b>Pessoas não filiadas</b>
Docente do Ensino Superior	R\$ 140,00	R\$ 275,00
Docente da Educação Básica em Escolas Federais ou Colégios Universitários	R\$ 140,00	R\$ 275,00
Docente da Educação Básica	R\$ 75,00	R\$ 165,00
Estudante da Pós-graduação	R\$ 75,00	R\$ 165,00
Estudante da Graduação	R\$ 55,00	R\$ 110,00
Estudante da Educação Básica	R\$ 17,00	R\$ 17,00

**\*Atenção:** Para ser considerado efetivamente pessoa filiada e poder usufruir do desconto, a pessoa participante deverá estar em situação regular junto à SBEnBio e com a anuidade de 2025 quitada no momento da inscrição. Solicitamos que a quitação da anuidade seja feita em 07 (sete) dias úteis antes da realização da inscrição.

Para se associar à SBEnBio, atualizar seu cadastro e/ou quitar sua anuidade, acesse: <http://www.sbenbio.org.br/blog/filiacoes-e-pagamento-de-anuidades/>.

## **2) DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

No ato de submissão de trabalhos é necessária a inscrição de apenas uma pessoa autora, aquela responsável pela submissão e que não necessariamente é a primeira autora, não será exigido o pagamento neste primeiro momento. Após a divulgação do resultado, **em caso de aprovação, todas as pessoas autoras deverão efetuar suas inscrições e pagamentos** para que os trabalhos aprovados sejam apresentados no evento e publicados em Anais eletrônicos.

Vale destacar que todas as pessoas autoras precisam ser incluídas no preenchimento da submissão, ainda que não tenham realizado suas inscrições no momento da submissão. **Não poderão ser incluídas novas pessoas autoras em um trabalho após sua submissão e aprovação.**

## **3) DA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

Os trabalhos aprovados pela Comissão Científica do XI EREBIO RJ/ES poderão ser apresentados por qualquer pessoa listada como autora no ato da submissão. Pelo menos uma pessoa autora precisa **ser associada à SBEnBio** (com anuidade de 2025 quitada).

Serão emitidos certificados de apresentação dos trabalhos com identificação nominal. Todos os trabalhos apresentados serão posteriormente publicados nos Anais do

evento e apresentarão a identificação de todas as pessoas autoras. Os co-autores dos trabalhos apresentados irão receber certificado de trabalho completo publicado em Anais de eventos.

### **Modalidades de trabalhos e formas de apresentação:**

Informamos que os trabalhos poderão ser inscritos nas seguintes modalidades e formas de apresentação descritas no quadro abaixo.

**Quadro 2:** Modalidades de apresentação de trabalhos do XI EREBIO e suas respectivas formas de apresentação:

<b>MODALIDADE</b>	<b>FORMATO DE APRESENTAÇÃO</b>
PESQUISA ACADÊMICA	COMUNICAÇÃO ORAL OU PÔSTER
RELATO DE EXPERIÊNCIA	COMUNICAÇÃO ORAL OU PÔSTER
PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS	EXPOSIÇÃO
JOGOS DIDÁTICOS	SESSÃO DE JOGOS

Nas modalidades “pesquisa acadêmica” e “relato de experiência”, aquele que submeter o trabalho escolherá, no ato da inscrição, a modalidade de apresentação de sua preferência, comunicação oral ou pôster.

O modelo de apresentação “pôster” será disponibilizado na 3a. circular do evento.

Descrição das modalidades de apresentação:

**a) Pesquisa Acadêmica (PA):** a pesquisa pode ser apresentada em quaisquer de suas fases, mas o texto do trabalho deve obrigatoriamente incluir: o tema de investigação, justificativa, fundamentação teórica, objetivos, metodologia, resultados, análises dos dados e conclusões (parciais ou finais).

**b) Relato de Experiência Docente (RE):** os textos dos relatos de experiência docente devem conter a descrição e a reflexão teórica acerca de uma experiência docente relacionada a um ou mais eixos temáticos do evento. O texto deve conter igualmente a análise e a avaliação da experiência, indicando o que esta representou para as pessoas. O relato de experiência poderá ou não ter como consequência a produção de um material didático.

**c) Produção de Materiais Didáticos (MD):** apresentação de um material produzido com fins educativos, podendo ou não já ter sido aplicado. Deverá apresentar os limites e potencialidades da sua utilização. O texto deverá apresentar a descrição do material e uma reflexão sobre suas finalidades educativas, especialmente no ensino de Ciências e Biologia. A apresentação será, exclusivamente, na forma de exposição didática, com demonstração

presencial do material em si. Não será permitida a exibição do material apenas em imagens ou relatos orais.

**d) Produção de Jogos Didáticos (JD):** apresentação de jogos produzidos com fins educativos, podendo ou não já ter sido aplicado. Deverá apresentar os limites e as potencialidades da sua utilização. É necessário que o texto apresente a descrição do jogo, suas regras e objetivos, e uma reflexão sobre suas finalidades educativas, especialmente para o ensino de Ciências e Biologia. A apresentação será, exclusivamente, através da aplicação dos jogos com o público participante do evento. Como sua finalidade é lúdica e didática, pedimos que não sejam distribuídas premiações para as pessoas participantes. É importante que as apresentações estimulem o debate sobre as possibilidades de utilização do jogo em situações dentro e fora da sala de aula.

Os trabalhos poderão ser inscritos nos seguintes eixos temáticos:

**EIXO 1- MODALIDADES DA EDUCAÇÃO BÁSICA, PROCESSOS DE APRENDIZAGEM E ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA:** Trabalhos que focalizam especificidades do desenvolvimento de estratégias e processos de aprendizagem de ensino de Ciências e Biologia nos diversos contextos da Educação Básica e suas modalidades: educação infantil, anos iniciais do ensino fundamental, anos finais do ensino fundamental, ensino médio, educação profissional, EJA, educação indígena, educação quilombola, educação do campo, educação especial, educação inclusiva e outras. Indicar a modalidade de Educação Básica como uma das palavras-chave na inscrição do trabalho.

**EIXO 2- FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA:** Trabalhos referentes a práticas educativas do ensino superior, políticas públicas e pesquisas sobre formação docente.

**EIXO 3 - ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA E EDUCAÇÃO NÃO FORMAL:** Trabalhos sobre educação em museus, divulgação científica, popularização da Ciência, alfabetização científica, educação e comunicação, jornalismo científico, relações museu-escola e práticas educativas e pesquisas sobre ensino de Ciências e Biologia em espaços não formais.

**EIXO 4 – CULTURAS, LINGUAGENS E ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA:** Trabalhos que estabelecem relações do ensino de Biologia com as diversas formas de linguagem e expressão cultural: cultura indígena, relações étnico-raciais, educação no campo, educação especial, questões de gênero e sexualidade, história e filosofia da ciência, arte (literatura, música etc), questões ambientais. Indicar as especificidades com pelo menos uma das palavras-chave na inscrição do trabalho.

**EIXO 5 - ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA E CURRÍCULO:** Trabalhos sobre políticas, práticas e materiais curriculares de ensino de Ciências e Biologia na Educação Básica e ensino superior.

**EIXO 6 - CTS, EDUCAÇÃO AMBIENTAL E EDUCAÇÃO EM SAÚDE NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA:** Trabalhos sobre relações do ensino de Ciências e Biologia com perspectivas de Ciência, Tecnologia e Sociedade, Educação Ambiental e Educação em Saúde.

Para dúvidas ou informações: [sbenbio2@gmail.com](mailto:sbenbio2@gmail.com)  
Saudações Sbenbianas!

### **Comissão Organizadora do XI EREBIO – RJ/ES**

#### **Associação Brasileira de Ensino de Biologia Diretoria - Regional 2 (RJ/ES):**

Diretora: Maína Bertagna Rocha (IEAR/UFF)  
Vice-diretora: Vanessa Stefano Masquio (SME/RJ)  
Secretária: Elysiane de Barros Marinho (SEEDUC)  
Tesoureira: Daniela Fabrini Valla (FFP/UERJ)

#### **Conselho Deliberativo - Regional 2 (RJ/ES)**

Cristiana Rosa Valença (CEFET-RJ)  
Hellen Jannisy Vieira Beiral (FFP/UERJ)  
Jean Carlos Miranda da Silva (UFF)  
Juliana Marsico Correia da Silva (UFRJ)  
Maicon Jeferson da Costa Azevedo (CEFET/RJ)  
Marcus Soares (Museu da Vida Fiocruz/Fiocruz)

#### **Comissão Organizadora Local (CEFET/RJ)**

Cristiana Rosa Valença  
Fabiana Cordeiro  
Fernanda Rosa dos Santos  
Laurio Yukio Matsushita  
Leonardo de Bem Lignani  
Leticia Labati Terra  
Maicon Jeferson da Costa Azevedo  
Mônica de Castro Brito Vilaro  
Rosane Manfrinato de Medeiros